

Конспект мастер-класса

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТАФОРИЧЕСКИХ АССОЦИАТИВНЫХ КАРТИНОК В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ»

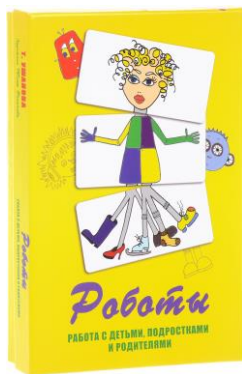
Клетикова Наталья Валерьевна,
педагог - психолог МБДОУ
«Детский сад № 253» г.о. Самара, г. Самара
E-mail: zoloty83@mail.ru

Цель – знакомство педагогов и педагогов-психологов с технологией использования метафорических ассоциативных картинок.

Задачи:

- познакомить с технологией использования метафорических ассоциативных картинок для установления контакта, сбора первичной информации о проблеме ребенка;
- активизировать деятельность педагогов по применению МАК в работе как эффективной технологии в первичной диагностике детей;
- способствовать повышению эффективности диагностирования дошкольников посредством использования инновационных методов работы.

Оснащение: набор метафорических ассоциативных картинок «Роботы».



1. Вступительная часть

Как молодой специалист, имеющий небольшой опыт работы в детском саду, столкнулась с проблемой не контактности некоторых детей, связанной с их психологическими особенностями. Не все дети идут на контакт и не со всеми легко найти общий язык. Методом проб и ошибок я пришла к методу использования метафорических (*ассоциативных или терапевтических*) карт в работе с дошкольниками.

Метафорические карты – это набор картинок величиной с игральную карту или открытку с различными изображениями. На них могут быть изображены люди, дома, животные, растения, абстрактные рисунки и множество других вариантов изображений. Использование метафорических карт – это прежде всего проективная методика. Каждая карта не несет изначально заложенного в неё смысла, каждый в изображении находит собственное отражение и выражает собственные чувства, которые вызывает та или иная карточка.

Не каждый ребёнок, придя на занятие, может рассказать о своих чувствах и своем настроении, а выбрать из предложенных картинок ту, на которую похоже настроение или

чувство ему становится проще и интересней. Не стоит с первого занятия давать подобные задания детям. На первом занятии ребёнку предлагается просто посмотреть карточки, поддержать их в руках, разложить в любом порядке и только потом, когда ребёнок будет заинтересован приступать к работе. Заданий и занятий с карточками можно придумать множество, как для индивидуальных, так и для групповых форм работы.

В своей работе я применяю набор «Роботы». Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно, в виде бытовых приборов аппаратов, игрушек, транспортных и других машин. Поэтому и работать с «техническими» карточками детям проще и интереснее, это им близко.

В комплект «Роботы» входят два идентичных набора метафорических карт (84 цветных и 84 черно-белых), каждый из которых включает в себя три вида изображений: головы (28 карт), туловища (28 карт) и ног (28 карт).

Изображения отдельных частей тела совмещаются друг с другом так, что можно создать «робота» из любых карт, все равно получится целостная картинка. Возможность комбинировать разные детали интригует, позволяет придумывать, фантазировать. Карточки предназначены прежде всего для психологической работы с детьми, родителями, но могут эффективно использоваться и в работе с любыми взрослыми, например, с педагогами ДОУ. Проблематика может быть очень разной: внутренние конфликты, образ себя в целом и образ тела в частности, представления о близких и об отношениях с ними, изменения, адаптация к новым условиям и т.п.

2. Теоретико - демонстрационная часть.

Хочу представить вашему вниманию варианты использования карт в работе:

1. Предлагается выбрать карточки для создания робота-настроения, которая похожа на настроение ребёнка и спросить, почему он выбрал именно этот комплект. Что получилось? Робот хороший или плохой. Добрый или злой.

2. Выбрать набор карт, которые напоминают маму, папу и других членов семьи (для диагностики детско-родительских и семейных отношений).

3. Выбрать набор карт по задуманному заданию, расположить робота в центре чистого листа и попросить дорисовать то, что на этой карте по мнению ребёнка не хватает и чтобы он добавил.

4. Если на карте изображены эмоции, показать это мимикой или пантомимой (в групповой работе каждый вытаскивает карту, показывает по очереди пантомиму, не показывая остальным карту, а другие дети угадывают).

5. Набор карт можно использовать, интегрируя их с образовательной деятельностью, например, по развитию речи.

Игра «Я – робот»

Цель: развитие эмоциональной сферы дошкольников.

Задачи:

- образовательные:

- развитие речи во всем его разнообразии – от расширения словарного запаса до формирования связности;

- развивающие:

- развитие логического мышления, включающее навыки обобщения, исключение лишнего, продолжение логического ряда, составление аналогий и т.д.

- развитие памяти, в основном зрительной;

- развитие номинативной функции: от обозначения отдельных конкретных (например, этнических) объектов до абстрактных понятий (эмоциональные состояния, человека качества, нравственные категории и т. д.);

- воспитательные:

- воспитывать навыки общения.

Структура и ход занятия

I. Организационный момент.

Перед вами разложены картинки с изображением отдельных частей тела роботов, которые подходят любому туловищу, которое сочетается с любыми ногами. В результате можно создать «своего робота» из самых разных картинок, все равно получатся целостная картинка. Давайте мы с вами сделаем такого робота, который будет похож на вас.

II. Постановка темы занятия.

Представьте себя конструктором роботов и создайте робота похожего на вас, какой вы сейчас. Затем создайте робота, похожего на вас в будущем.

III. Практическая работа по изготовлению создания своего робота.

2. Проработка метафоры/ презентации своих роботов каждого участника:

- Что вы думаете о получившихся роботов?

- Что вы чувствуете, когда смотрите на них?

- Какой робот вам нравится больше/меньше?

IV. Рефлексия, подведение итогов.

3. Практическая часть.

Разрешите предложить вам тоже попробовать применение метафорических ассоциативных карточек. Давайте поиграем в игру «Мое настроение». Представьте себя конструктором роботов и создайте робота, похожего на ваше настроение сейчас, почему он так выглядит, представьте, что настроение меняется, что в первую очередь изменится в роботе (улучшается/ухудшается)?

4. Рефлексия участников мастер-класса. Подведение итогов.